

# Les pel·lícules del mes

Cicle Raoul Walsh. Cicle Henry King

A les 18.00 hores

Cicle Raoul Walsh

## 7 DE GENER

### **Murieron con las botas puestas**

Nacionalitat i any de producció: EUA, 1941

Títol original: *They Died With Their Boots On*

Producció: Warner Bros.

Director: Raoul Walsh

Guió: Wally Kline i Aeneas MacKenzie

Fotografia: Bert Glennon

Música: Max Steiner

Muntatge: William Holmes

Intèrprets: Errol Flynn, Olivia de Havilland, Arthur

Kennedy, Charley Grapewin

## 14 DE GENER

### **Gentleman Jim**

Nacionalitat i any de producció: EUA, 1942

Títol original: *Gentleman Jim*

Producció: Warner Bros.

Director: Raoul Walsh

Guió: Vincent Laurence i Horace McCoy

Fotografia: Sid Hickox

Música: Heinz Roemheld

Muntatge: Jack Killifer

Intèrprets: Errol Flynn, Alexis Smith, Jack Carson,

Alan Hale

## 21 DE GENER

### **Sin conciencia**

Nacionalitat i any de producció: EUA, 1950

Títol original: *The Enforcer*

Producció: United Status Pictures-Warner Bros.

Director: Raoul Walsh i Brataigne Windust

Guió: Martin Rackin

Fotografia: Robert Burks

Música: David Buttolph

Muntatge: Fred Allan

Intèrprets: Humphrey Bogart, Everett Sloane, Ted de

Corsia, Lawrence Tolan, Zero Mostel

## 28 DE GENER

### **Río de plata**

Nacionalitat i any de producció: EUA, 1948

Títol original: *Silver River*

Producció: Warner Bros.

Director: Raoul Walsh

Guió: Stephen Longstreet i Harriet Frank Jr

Fotografia: Sid Hickox

Música: Max Steiner

Muntatge: Alan Crosland Jr.

Intèrprets: Errol Flynn, Ann Sheridan, Thomas

Mitchel, Bruce Bennet



## de gener

A les 20.00 hores  
Sessió especial

## 7 DE GENER

**Casablanca**

Nacionalitat i any de producció: EUA, 1942

Títol original: *Casablanca*

Producció: Warner Bros.

Director: Michael Curtiz

Guió: Julius J. Epstein, Philip G. Epstein i Howard Koch

Fotografia: Arthur Edson

Música: Max Steiner

Muntatge: Owen Marks

Intèrprets: Humphrey Bogart, Ingrid Bergman, Paul Henreid, Claude Rains



## Cicle Henry King

## 14 DE GENER

**El cisne negro**

Nacionalitat i any de producció: EUA, 1942

Títol original: *The Black Swan*

Director: Henry King

Guió: Ben Hetch i Seton I. Miller

Fotografia: Leon Shamroy

Música: Alfred Newman

Intèrprets: Tyrone Power, Maureen O'Hara, Laird

Gregar, George Sanders, Fortunio Bonanova

## 21 DE GENER

**La canción de Bernadette**

Nacionalitat i any de producció: EUA, 1943

Títol original: *Song of Bernadette*

Director: Henry King

Guió: George Seaton

Fotografia: Arthur Miller

Música: Alfred Newman

Intèrprets: Jennifer Jones, Charles Bickford, Lee J.

Cobb, Cladys Cooper

## 28 DE GENER

**Almas en la hoguera**

Nacionalitat i any de producció: EUA, 1949

Títol original: *Twelve O'clock high*

Director: Henry King

Guió: Sy Barlett i Beirne Lay Jr.

Fotografia: Leon Shamroy

Música: Alfred Newman

Intèrprets: Gregory Peck, Hugh Marlowe, Gary

Merrill i Millard Mitchell



# Les pel·lícules del mes de gener

Cicle de cinema negre a Maó i Eivissa. Cicle Harun Farocki al Centre de Cultura de Palma amb la col·laboració de l'Institut Goethe de Madrid

Cinema a Maó  
Multisalas OCIMAX

13 DE GENER  
**Laura**

20 DE GENER  
**Perdición**

27 DE GENER  
**Forajidos**

Cinema a Eivissa  
Multicines EIVISSA

20 DE GENER  
**Laura**

27 DE GENER  
**Perdición**

Cinema al  
Centre de Cultura de Palma

A les 11.00 hores  
Cicle Harun Farocki

17 DE GENER  
**Fuego inextinguible (1969)**

**Como se ve (1986)**

A les 17.00 hores  
Cicle Harun Farocki

17 DE GENER  
**Imágenes del mundo y epigraff de la guerra (1988)**

**Trabajadores saliendo de la fábrica (1995)**

A les 18.00 hores  
Cinema clàssic en família  
Curts de Charles Chaplin

31 DE GENER  
**Charlot, prehistórico (1914)**  
(His prehistoric Past)  
Charles Chaplin, Mack Swain, Gene Marsh

**Charlot a la una de la madrugada (1916)**  
(One A.M.)  
Charles Chaplin, Albert Austin

**Charlot, héroe del patín (1916)**  
(The Rink)  
Charles Chaplin, Edna Purviance, James T. Kelley

**Charlot, en la calle de la paz (1917)**  
(Easy Street)  
Charles Chaplin, Edna Purviance, Eric Campbell

"The Kiss-off!"

"Yes, it was the kiss-off for both of them. They had gone too far... they had tried to get away with murder and they found they couldn't get away from me!"

Paramount presents  
FRED MACMURRAY • STANWYCK  
EDWARD G. ROBINSON  
in  
**"Double Indemnity"**

WITH PORTER HALL • JEAN HEATHER • BYRON BARR  
RICHARD GAINES • JOHN PHILLIBER  
Directed by BILLY WILDER  
Screen Play by Billy Wilder and Raymond Chandler

—From the best seller and  
Liberty sensation by  
JAMES M. CAIN  
author of "The Postman Always  
Rings Twice" and "Serenade"

## FITXES TÈCNIQUES:

**Laura**  
Nacionalitat i any de producció: EUA, 1944  
Títol original: *Laura*  
Producció: 20 Th Century-Fox Film  
Director: Otto Preminger  
Guió: Jay Dratler, Samuel Hoffenstein, Betty Reinhardt  
Fotografia: Joseph La Shelle  
Música: David Raskin  
Muntatge: Louis Loeffler  
Intèrprets: Gene Tierney, Dana Andrews, Clifton Webb, Vincent Price

**Perdición**  
Nacionalitat i any de producció: EUA, 1944  
Títol original: *Double Indemnity*  
Producció: Paramount Pictures  
Director: Billy Wilder  
Guió: Billy Wilder i Raymond Chandler  
Fotografia: John F. Seitz  
Música: Miklos Rozsa  
Muntatge: Doane Harrison  
Intèrprets: Barbara Stanwyck, Fred McMurray, Edward G. Robinson, Porter Hall

**Forajidos**  
Nacionalitat i any de producció: EUA, 1946  
Títol original: *The Killers*  
Producció: Mark Hellinger Productions  
Director: Robert Siodmak  
Guió: Anthony Veiller  
Fotografia: Woody Bredell  
Música: Miklos Rozsa  
Muntatge: Arthur Hilton  
Intèrprets: Edmond O'Brien, Ava Gardner, Albert Dekker, Sam Levene

